

[10] me4.eu  
eu4.me informatičko društvo  
i mediji  
ja za evropu, evropa za mene



**Kontakt:** Kancelarija glavnog pregovarača:  
tel: +382 (0)20 225-568; +382 (0)20 246-264  
e-mail: [kgp@mfa.gov.me](mailto:kgp@mfa.gov.me); web sajt: <http://www.mvpei.gov.me/>

## 10 | INFORMATIČKO DRUŠTVO I MEDIJI

Pravna tekovina Evropske unije (EU) kojom su definisane smjernice za oblast elektronskih komunikacija, usluga informatičkog društva i audiovizuelne politike dio je 10. pregovaračkog poglavlja - Informatičko društvo i mediji.

Ključna pitanja u okviru elektronskih komunikacija su: širokopojasni pristup, interkonekcija, tržište i analiza tržišta, univerzalne usluge i prava korisnika, pitanja privatnosti, digitalizacija i dr. Ovo poglavlje sadrži pravila koja omogućavaju efikasno funkcionisanje zajedničkog tržišta u području telekomunikacionih usluga i mreža, kao i njihovu promociju, razvoj i širu dostupnost.

Cilj EU je da korisnicima osigura usluge po povoljnim cijenama (telefon, faks, pristup internetu, besplatni hitni pozivi) uz stimulaciju tržišne utakmice i smanjenje dominacije monopola koji se i dalje održavaju za određene usluge (npr. pristup internetu velike brzine).

Usluge informatičkog društva obuhvataju pitanja informacione bezbjednosti, elektronske uprave, elektronskog zdravstva, elektronskog potpisa, elektronske trgovine i dr. Od posebnog značaja su kvalitet i bezbjednost mreže, čime treba stvoriti podlogu za sigurniju komunikaciju i promet usluga, na izgradnju ključne javne infrastrukture za sigurno elektronsko poslovanje na osnovu kvalifikovanog elektronskog potpisa. Cilj EU je da preko Interneta građanima budu dostupni servisi koje pruža državna administracija, da imamo bolju informatičku infrastrukturu, veću konkurenciju, veće investicije, sve škole opremljene računarima i internetom, nastavnike koje u nastavnom programu koriste ICT alate, moderne zdravstvene usluge itd.

Dio zakonodavstva EU vezan za audiovizuelnu politiku je Direktiva o audiovizuelnim medijskim uslugama, koja ima cilj da olakša emitovanje preko evropskih državnih granica, primjenom sličnih pravila o sadržaju u više oblasti. U području audiovizuelne politike, poseban naglasak se stavlja na obavezu zaštite maloljetnika od neprimjerenih i štetnih programskih sadržaja. Takođe, kako bi zaštitila sopstvenu kulturnu raznolikost i promovisala lokalne produkcije, EU državam članicama propisuje obavezu rezervisanja bar polovine vremena na televizijskim programima za emitovanje programa i filmova snimljenih u EU.

Jedan od prioriteta EU je suzbijanje "digitalnog jaza". U vezi s tim, treba obezbijediti jednake mogućnosti u pristupu savremenim tehnologijama, kroz prevazilaženje geografske, polne i starije digitalne podijeljenosti, kao i kroz izjednačenost različitih društveno-demografskih grupa.